

**Bezpečnostně právní akademie, s.r.o., střední škola**

Sídlo: 17. listopadu 177, 542 34 Malé Svatoňovice

IČO: 27 12 13 13



# **78-42-M/01 TECHNICKÉ LYCEUM – ZAMĚŘ VOJENSKÝ**

**TÉMATA PRO PROFILOVOU ČÁST MATURITNÍ ZKOUŠKY**

*PLATNÉ OD 1. 9. 2024*



## INFORMAČNÍ A KOMUNIKAČNÍ TECHNOLOGIE

|  |
|--|
| <b>TÉMA Č. 1</b>   |
| <b>Digitální reprezentace dat</b> (analogová a digitální zařízení, informační technologie, jednotky informace bit a byte)  |
| <b>TÉMA Č. 2</b>   |
| <b>Přenos informací</b> (komprimace dat, přenos dat a přenosové rychlosti, číselné soustavy)   |
| <b>TÉMA Č. 3</b>   |
| <b>Informační zdroje</b> (informační zdroje a jejich vlastnosti, knihovny, katalog a fulltext, webový vyhledávač, kvalita informačních zdrojů, kritický přístup k informacím)  |
| <b>TÉMA Č. 4</b>   |
| <b>Média, reklama a technologie</b> (soukromá a veřejnoprávní média, způsoby manipulace s příjemcem sdělení, vliv reklamy na společnost, počítačové úpravy vyobrazení předmětů a osob a jejich vliv na příjemce sdělení)                         |
| <b>TÉMA Č. 5</b>   |
| <b>Historie a vývoj počítačů</b> (předchůdci počítačů, mechanické počítače, generace počítačů a jejich časové zařazení a velmi stručná charakteristika)  |
| <b>TÉMA Č. 6</b>   |
| <b>Počítače a trendy ve vývoji</b> (druhy počítačů a oblasti jejich nasazení, trendy ve vývoji ICT)  |
| <b>TÉMA Č. 7</b>   |
| <b>Princip fungování počítače</b> (hardware a software, John von Neumannovo schéma počítače, funkce a role základních počítačových komponentů)   |
| <b>TÉMA Č. 8</b>   |
| <b>Základní počítačové komponenty</b> (skříň a zdroj, základní deska, procesor, karty, paměti, úložiště, mechaniky, konektory)   |
| <b>TÉMA Č. 9</b>   |
| <b>Běžná úložiště a paměťová média, periferní zařízení</b> (úložiště a paměťová média, vstupní zařízení, tiskárny)   |
| <b>TÉMA Č. 10</b>  |
| <b>Operační systémy a jejich funkce</b> (základní funkce OS, vytváření datových souborů, spustitelné a datové soubory, nejrozšířenější OS, pojmy z oblasti operačních systémů)   |
| <b>TÉMA Č. 11</b>  |
| <b>Ovládání operačního systému, správa souborů, základní nastavení</b> (práce se složkami a soubory, datové soubory, vyhledávání, schránka, komprimace a dekomprimace souborů a složek, uživatelská nastavení OS, instalace a odinstalace písma) |
| <b>TÉMA Č. 12</b>  |
| <b>Zabezpečení počítače</b> (aktualizace OS, firewall a další bezpečnostní nástroje, antivirový program, komplexní přístup k bezpečnosti IT)   |



## INFORMAČNÍ A KOMUNIKAČNÍ TECHNOLOGIE

|   |
|---|
| <b>TÉMA Č. 13</b>   |
| <b>Metody útoků v IT prostředí, viry a další škodlivé programy</b> (metody útoků přes web, metody útoků přes e-mail, počítačové viry, malware, spyware)   |
| <b>TÉMA Č. 14</b>   |
| <b>Spam, sociální inženýrství a hoax</b>  |
| <b>TÉMA Č. 15</b>   |
| <b>Obecné bezpečnostní zásady a ochrana dat</b> (zabezpečení počítače pře zneužitím cizí osobou, ochrana dat před ztrátou, zálohování dat)  |
| <b>TÉMA Č. 16</b>   |
| <b>Etické zásady a právní normy v informatice</b> (počítačová etika, zákon o svobodném přístupu k informacím, zákon o ochraně osobních údajů, podstata ochrany autorských práv, normy pro citování knih z on-line zdrojů) |
| <b>TÉMA Č. 17</b>   |
| <b>Softwarové licence</b> (licence k použití programu, ochrana před nelegálním kopírováním, nejčastěji používané druhy licencí, komerční programy a open source)  |
| <b>TÉMA Č. 18</b>   |
| <b>Ergonomie a hygiena práce s výpočetní technikou</b> (ergonomické a hygienické zásady v ICT, psychologická a sociální rizika práce s ICT)   |
| <b>TÉMA Č. 19</b>   |
| <b>Databáze</b> (co je to databáze, příklady databází v běžném životě, návrh databáze, uspořádání databáze do tabulky, záznamy databáze, primární a cizí klíč, vztahy mezi tabulkami, formulář, dotaz)                    |
| <b>TÉMA Č. 20</b>   |
| <b>Prezentace</b> (obecné zásady, technické vybavení a praktické nástroje, klasické počítačové prezentace)  |
| <b>TÉMA Č. 21</b>   |
| <b>ICT ve vztahu k životnímu prostředí a osobám s handicapem</b> (energetická náročnost různých typů ICT, úsporné technologie obsažené v ICT, nakládání s elektronickým odpadem a jeho recyklace)                         |
| <b>TÉMA Č. 22</b>   |
| <b>Algoritmizace</b> (jak vzniká program, pojem algoritmu a jeho základní vlastnosti, součásti algoritmu, algoritmické úlohy)   |
| <b>TÉMA Č. 23</b>   |
| <b>Základní pojmy a principy z oblasti počítačové grafiky I.</b> (rastrová a vektorová grafika, 3D grafika, pixel, barevné modely RGB a CMYK, barevné ladění dokumentu, grafické formáty, vektorová grafika)              |



## INFORMAČNÍ A KOMUNIKAČNÍ TECHNOLOGIE

### TÉMA Č. 24

**Základní pojmy a principy z oblasti počítačové grafiky II.** (rozlišení rastrového obrázku – rozlišení (DPI), barevná hloubka, změny počtu bodů, estetické zásady grafické kompozice, pravidla oříznutí obrázku (zlatý řez))

### TÉMA Č. 25

**Využívání služeb internetu** (www, hypertext, hyperlink, URL, doména, webový prohlížeč, zabezpečené připojení, využívání webových aplikací a sociální sítí, elektronická komunikace)



## TECHNICKÉ KRESLENÍ, PRŮMYSLOVÝ DESIGN, CAD SYSTÉMY

|   |
|---|
| <b>TÉMA Č. 1</b>  |
| <b>Druhy výkresů, formáty, měřítka</b> (vyjmenovat a kde používáme), <b>druhy čar, druhy norem</b> (uvést příklady použití čar), <b>popisové pole, kusovník</b> (co všechno v rohovém razítku a kusovníku uvádíme a jak zapisujeme)   |
| <b>TÉMA Č. 2</b>  |
| <b>Technické zobrazení</b> (zásady a co všechno musí obsahovat), <b>grafy, diagramy, kinematické schéma</b> (ukázka – elektrotechnika, fyzika)  |
| <b>TÉMA Č. 3</b>  |
| <b>Mezní úchytky</b> (proč a kde používáme, ukázka), <b>tolerance</b> (uložení, soustavy, zápisy)   |
| <b>TÉMA Č. 4</b>  |
| <b>Základní pravidla kótování</b> (základní pojmy, uvést všechny příklady strojírenského kótování), <b>soustavy kót, kótování děr</b> (uvést příklady v řezu), <b>funkční a technické kótování</b> (uvést příklad, proč rozlišujeme), <b>kótování oblouků, poloměrů, průměrů</b> (uvést příklady, zásady), <b>kótování sklonu, kuželů, jehlanů</b> (uvést příklady) |
| <b>TÉMA Č. 5</b>  |
| <b>Struktura povrchu</b> (druhy, zápisy), <b>geometrické tolerance</b> (druhy, zápisy)  |
| <b>TÉMA Č. 6</b>  |
| <b>Zobrazování strojních součástí – šrouby, vruty, podložky atd.</b> (zásady a pravidla zobrazování), <b>ložiska, pružiny</b> (specifika kótování), <b>mechanické převody</b> (druhy, využití)  |
| <b>TÉMA Č. 7</b>  |
| <b>Svarové spoje</b> (značky svarů, rozměry svarů), <b>zobrazování řezů, průřezů</b> (zásady, příklady, kde se používá-u jakých str. dílů), <b>zobrazování průniků</b> (zásady, příklad, použití), <b>výkovky, lisované díly</b> (příklady zobrazení)   |
| <b>TÉMA Č. 8</b>  |
| <b>Vývojové tendence PD</b> (od počátků po současnost, tři etapy), <b>trendy PD</b> (významné trendy v historii PD v rámci Evropy), <b>pravidla moderního designu</b> (představitelé, jejich tvorba, prvky)   |
| <b>TÉMA Č. 9</b>  |
| <b>Dělení PD</b> (autoři, systém dělení, využití), <b>typizace, zásady funkce</b> (proč typizace, příklad u některé komodity), <b>životní prostředí</b> (vliv PD na životní prostředí)  |
| <b>TÉMA Č. 10</b>   |
| <b>Vztah designu k technice, vědě a umění</b> (příklady ze strojírenství, stavebnictví), <b>význam designu jako estetické kategorie</b> (jaká je součinnost k funkčnosti)   |
| <b>TÉMA Č. 11</b>   |
| <b>Vymezení PD</b> (tvorba, inovace, odlišnosti), <b>určující faktory produktu</b> (které aspekty mají vliv na výrobky z hlediska zejména kupujícího), <b>tvarové řešení objektu</b> (s ohledem na technologii a materiál)  |



## **TECHNICKÉ KRESLENÍ, PRŮMYSLOVÝ DESIGN, CAD SYSTÉMY**

|   |
|---|
| <b>TÉMA Č. 12</b>   |
| <b>Thomas Maldonado</b> (definice PD), <b>Paul Sourian</b> (Racionální krása), <b>Štejn J.</b> (úvod do problematiky „společnost“) a <b>jiní tvůrci PD</b> , <b>ergometrie</b> (význam, praktické použití, jaké jsou sledované parametry) |
| <b>TÉMA Č. 13</b>   |
| <b>Arts and Crafts</b> , <b>William Morris</b> (jeho působnost v Arts and Crafts a význam), <b>John Ruskin</b> (teorie PD), <b>Walter Gropius</b> (Bauhaus 1918), <b>der deutsche Werkbund</b>  |
| <b>TÉMA Č. 14</b>   |
| <b>Import a export modelů v CAD, načítání modelů</b>  |
| <b>TÉMA Č. 15</b>   |
| <b>Duplikování a kopírování těles v CAD</b>   |
| <b>TÉMA Č. 16</b>   |
| <b>Zaoblení hran a změna barev v CAD</b>  |
| <b>TÉMA Č. 17</b>   |
| <b>Otáčení těles v CAD a změna jejich rozměrů</b>   |
| <b>TÉMA Č. 18</b>   |
| <b>Práce s texty a písmeny v CAD</b>  |
| <b>TÉMA Č. 19</b>   |
| <b>Tvorba a čtení návodu v CAD programu</b>   |
| <b>TÉMA Č. 20</b>   |
| <b>Zadávání přesných rozměrů modelů v CAD a jejich změna</b>  |



## SPECIÁLNÍ TĚLESNÁ VÝCHOVA

| TÉMA Č. 1  |
|--|
| <b>Úderové plochy, vitální body, využití bolesti v sebeobraně</b>                        |
| charakteristika, účel, princip, rozdělení, ukázka technik                                |
| aplikace 6 technik v různých sebeobraných situacích                                      |
| základní gymnastické a úpolové prvky   |
| TÉMA Č. 2  |
| <b>Hoko-waza + Kawashi-waza</b>  |
| charakteristika, účel, princip, rozdělení, ukázka technik                                |
| aplikace 3 technik (Hoko-waza) a 3 technik (Kawaši-waza) v sebeobraných situacích        |
| základní gymnastické a úpolové prvky   |
| TÉMA Č. 3  |
| <b>Ukemi-waza</b>  |
| charakteristika, účel, princip, rozdělení, ukázka technik                                |
| aplikace 4 technik v různých sebeobraných situacích a 2 technik při překonávání překážek |
| základní gymnastické a úpolové prvky   |
| TÉMA Č. 4  |
| <b>Kuzushi-waza</b>  |
| charakteristika, účel, princip, rozdělení, ukázka technik                                |
| aplikace 4 technik v různých sebeobraných situacích                                      |
| základní gymnastické a úpolové prvky   |
| TÉMA Č. 5  |
| <b>Kokegi-joshi-waza</b>   |
| charakteristika, účel, princip, rozdělení, ukázka technik                                |
| aplikace 3 technik v různých sebeobraných situacích; obrana proti 3 technikám            |
| základní gymnastické a úpolové prvky   |
| TÉMA Č. 6  |
| <b>Uke-waza</b>  |
| charakteristika, účel, princip, rozdělení, ukázka technik                                |
| aplikace 4 technik v různých sebeobraných situacích                                      |
| základní gymnastické a úpolové prvky   |
| TÉMA Č. 7  |
| <b>Kokegi-keri-waza</b>  |
| charakteristika, účel, princip, rozdělení, ukázka technik                                |
| aplikace 3 technik v různých sebeobraných situacích; obrana proti 3 technikám            |
| základní gymnastické a úpolové prvky   |
| TÉMA Č. 8  |
| <b>Tachi-waza</b>  |
| charakteristika, účel, princip, rozdělení, ukázka technik                                |
| aplikace 6 technik v různých sebeobraných situacích                                      |



základní gymnastické a úpolové prvky

## **SPECIÁLNÍ TĚLESNÁ VÝCHOVA**

| <b>TÉMA Č. 9</b>  |
|---|
| <b>Sutemi-waza</b>  |
| charakteristika, účel, princip, rozdělení, ukázka technik                     |
| aplikace 4 technik v různých sebeobraných situacích                           |
| základní gymnastické a úpolové prvky  |
| <b>TÉMA Č. 10</b>   |
| <b>Katame waza (kansetsu-waza + osaekomi-waza)</b>                            |
| charakteristika, účel, princip, rozdělení, ukázka technik                     |
| aplikace 6 technik v různých sebeobraných situacích                           |
| základní gymnastické a úpolové prvky  |
| <b>TÉMA Č. 11</b>   |
| <b>Katame waza (shime-waza)</b>   |
| charakteristika, účel, princip, rozdělení, ukázka technik                     |
| aplikace 3 technik v různých sebeobraných situacích; obrana proti 3 technikám |
| základní gymnastické a úpolové prvky  |
| <b>TÉMA Č. 12</b>   |
| <b>Dori-waza, Uwa-te a Shita-te-waza</b>                                      |
| charakteristika, účel, princip, rozdělení, ukázka technik                     |
| aplikace 6 technik v různých sebeobraných situacích                           |
| základní gymnastické a úpolové prvky  |
| <b>TÉMA Č. 13</b>   |
| <b>Tanto</b>  |
| charakteristika, účel, princip, rozdělení, ukázka manipulace                  |
| obrana proti 4 technikám  |
| základní gymnastické a úpolové prvky  |
| <b>TÉMA Č. 14</b>   |
| <b>Tonfa, Teleskopický obušek</b>   |
| charakteristika, účel, princip, rozdělení, ukázka manipulace                  |
| aplikace 3 technik v různých sebeobraných situacích; obrana proti 3 technikám |
| základní gymnastické a úpolové prvky  |
| <b>TÉMA Č. 15</b>   |
| <b>Pistole</b>  |
| charakteristika, účel, princip, rozdělení                                     |
| obrana proti 4 technikám  |
| základní gymnastické a úpolové prvky  |
| <b>TÉMA Č. 16</b>   |
| <b>Ma-ai a timing</b>   |
| charakteristika, účel, princip, rozdělení, ukázka                             |



# Bezpečnostně právní akademie, s.r.o., střední škola

Sídlo: 17. listopadu 177, 542 34 Malé Svatoňovice

IČO: 27 12 13 13



|  |
|--|
| obrana ve 3 sebeobránných situacích (Ma-ai) a 3 sebeobránných situacích (timing) |
| základní gymnastické a úpolové prvky   |



## SPECIÁLNÍ TĚLESNÁ VÝCHOVA

| <b>TÉMA Č. 17</b>   |
|---|
| <b>Obrana proti skupině útočníků</b>  |
| charakteristika, účel, princip, rozdělení, ukázka situací   |
| obrana ve 3 sebeobraných situacích  |
| základní gymnastické a úpolové prvky  |
| <b>TÉMA Č. 18</b>   |
| <b>Zneškodnění útočníka pomocí technických obranných prostředků (slzotvorné prostředky, elektrické paralyzéry, poutání)</b> |
| charakteristika, účel, princip, rozdělení   |
| využití technických prostředků ve 3 různých sebeobraných situacích  |
| základní gymnastické a úpolové prvky  |
| <b>TÉMA Č. 19</b>   |
| <b>Mimopostojový boj</b>  |
| charakteristika, účel, princip, rozdělení   |
| ukázka 5 různých sebeobraných situací   |
| základní gymnastické a úpolové prvky  |
| <b>TÉMA Č. 20</b>   |
| <b>Renkoho-waza</b>   |
| charakteristika, účel, princip, rozdělení, ukázka technik   |
| aplikace 5 technik v různých sebeobraných situacích   |
| základní gymnastické a úpolové prvky  |



## ANGLICKÝ JAZYK B1

|  |
|--|
| <b>TÉMA Č. 1</b>   |
| <b>Jobs</b><br>Pracovní list č. 1  |
| <b>TÉMA Č. 2</b>   |
| <b>Food and healthy diet</b><br>Pracovní list č. 2                       |
| <b>TÉMA Č. 3</b>   |
| <b>Being a policeman / firefighter / soldier</b><br>Pracovní list č. 3   |
| <b>TÉMA Č. 4</b>   |
| <b>Free time</b><br>Pracovní list č. 4                                   |
| <b>TÉMA Č. 5</b>   |
| <b>Travelling and transport</b><br>Pracovní list č. 5                    |
| <b>TÉMA Č. 6</b>   |
| <b>Health and body care</b><br>Pracovní list č. 6                        |
| <b>TÉMA Č. 7</b>   |
| <b>Free time, entertainment – sport</b><br>Pracovní list č. 7            |
| <b>TÉMA Č. 8</b>   |
| <b>Personal Identification and characteristics</b><br>Pracovní list č. 8 |
| <b>TÉMA Č. 9</b>   |
| <b>Means of communication</b><br>Pracovní list č. 9                      |
| <b>TÉMA Č. 10</b>  |
| <b>Society – Life in today's society</b><br>Pracovní list č. 10          |
| <b>TÉMA Č. 11</b>  |
| <b>Geography and nature</b><br>Pracovní list č. 11                       |
| <b>TÉMA Č. 12</b>  |
| <b>Law and order</b><br>Pracovní list č. 12                              |
| <b>TÉMA Č. 13</b>  |
| <b>My town / My city</b><br>Pracovní list č. 13                          |



## ANGLICKÝ JAZYK B1

|   |
|---|
| <b>TÉMA Č. 14</b>                                     |
| <b>UK and USA</b><br>Pracovní list č. 14              |
| <b>TÉMA Č. 15</b>                                     |
| <b>Customs and traditions</b><br>Pracovní list č. 15  |
| <b>TÉMA Č. 16</b>                                     |
| <b>Fauna and flora</b><br>Pracovní list č. 16         |
| <b>TÉMA Č. 17</b>                                     |
| <b>Science and discoveries</b><br>Pracovní list č. 17 |
| <b>TÉMA Č. 18</b>                                     |
| <b>Education</b><br>Pracovní list č. 18               |
| <b>TÉMA Č. 19</b>                                     |
| <b>Housing</b><br>Pracovní list č. 19                 |
| <b>TÉMA Č. 20</b>                                     |
| <b>Shopping</b><br>Pracovní list č. 20                |



## RUSKÝ JAZYK B1

|  |
|--|
| <b>TÉMA Č. 1</b>   |
| <b>Мой любимый писатель</b><br>Pracovní list č. 1                  |
| <b>TÉMA Č. 2</b>   |
| <b>Город, в котором я занимаюсь</b><br>Pracovní list č. 2          |
| <b>TÉMA Č. 3</b>   |
| <b>Спорт в нашей школе</b><br>Pracovní list č. 3                   |
| <b>TÉMA Č. 4</b>   |
| <b>Наш курс катания на лыжах</b><br>Pracovní list č. 4             |
| <b>TÉMA Č. 5</b>   |
| <b>Мои каникулы</b><br>Pracovní list č. 5                          |
| <b>TÉMA Č. 6</b>   |
| <b>Город, в котором я живу</b><br>Pracovní list č. 6               |
| <b>TÉMA Č. 7</b>   |
| <b>Моя семья</b><br>Pracovní list č. 7                             |
| <b>TÉMA Č. 8</b>   |
| <b>Свободное время</b><br>Pracovní list č. 8                       |
| <b>TÉMA Č. 9</b>   |
| <b>Наша школа</b><br>Pracovní list č. 9                            |
| <b>TÉMA Č. 10</b>  |
| <b>Мой дом, моя квартира</b><br>Pracovní list č. 10                |
| <b>TÉMA Č. 11</b>  |
| <b>Работа, о которой я мечтаю</b><br>Pracovní list č. 11           |
| <b>TÉMA Č. 12</b>  |
| <b>Мой друг, моя подруга</b><br>Pracovní list č. 12                |
| <b>TÉMA Č. 13</b>  |
| <b>Русская и чешская национальная кухня</b><br>Pracovní list č. 13 |



## RUSKÝ JAZYK B1

|   |
|---|
| <b>TÉMA Č. 14</b>                                     |
| <b>Путешествие и транспорт</b><br>Pracovní list č. 14 |
| <b>TÉMA Č. 15</b>                                     |
| <b>Москва</b><br>Pracovní list č. 15                  |
| <b>TÉMA Č. 16</b>                                     |
| <b>Санкт - Петербург</b><br>Pracovní list č. 16       |
| <b>TÉMA Č. 17</b>                                     |
| <b>Чешская Республика</b><br>Pracovní list č. 17      |
| <b>TÉMA Č. 18</b>                                     |
| <b>Россия</b><br>Pracovní list č. 18                  |
| <b>TÉMA Č. 19</b>                                     |
| <b>Прага</b><br>Pracovní list č. 19                   |
| <b>TÉMA Č. 20</b>                                     |
| <b>Погода, времена года</b><br>Pracovní list č. 20    |



## NĚMECKÝ JAZYK B1

|  |
|--|
| <b>TÉMA Č. 1</b>   |
| <b>Familienleben</b><br>Pracovní list č. 1               |
| <b>TÉMA Č. 2</b>   |
| <b>Das Wohnen</b><br>Pracovní list č. 2                  |
| <b>TÉMA Č. 3</b>   |
| <b>Schule und Bildung</b><br>Pracovní list č. 3          |
| <b>TÉMA Č. 4</b>   |
| <b>Einkaufen, Dienstleistungen</b><br>Pracovní list č. 4 |
| <b>TÉMA Č. 5</b>   |
| <b>Sport</b><br>Pracovní list č. 5                       |
| <b>TÉMA Č. 6</b>   |
| <b>Reisen</b><br>Pracovní list č. 6                      |
| <b>TÉMA Č. 7</b>   |
| <b>Gesundheit und Krankheiten</b><br>Pracovní list č. 7  |
| <b>TÉMA Č. 8</b>   |
| <b>Feiertage</b><br>Pracovní list č. 8                   |
| <b>TÉMA Č. 9</b>   |
| <b>Wetter und Natur</b><br>Pracovní list č. 9            |
| <b>TÉMA Č. 10</b>  |
| <b>Medien</b><br>Pracovní list č. 10                     |
| <b>TÉMA Č. 11</b>  |
| <b>Tschechische Republik</b><br>Pracovní list č. 11      |
| <b>TÉMA Č. 12</b>  |
| <b>Prag</b><br>Pracovní list č. 12                       |
| <b>TÉMA Č. 13</b>  |
| <b>Bundesrepublik Deutschland</b><br>Pracovní list č. 13 |



## NĚMECKÝ JAZYK B1

|   |
|---|
| <b>TÉMA Č. 14</b>                                       |
| <b>Berlin und andere Städte</b><br>Pracovní list č. 14  |
| <b>TÉMA Č. 15</b>                                       |
| <b>Österreich und Schweiz</b><br>Pracovní list č. 15    |
| <b>TÉMA Č. 16</b>                                       |
| <b>Kunst und Kultur</b><br>Pracovní list č. 16          |
| <b>TÉMA Č. 17</b>                                       |
| <b>Speisen</b><br>Pracovní list č. 17                   |
| <b>TÉMA Č. 18</b>                                       |
| <b>Freizeit und Unterhaltung</b><br>Pracovní list č. 18 |
| <b>TÉMA Č. 19</b>                                       |
| <b>Berufswahl, Lebenslauf</b><br>Pracovní list č. 19    |
| <b>TÉMA Č. 20</b>                                       |
| <b>Arbeit bei der Polizei</b><br>Pracovní list č. 20    |